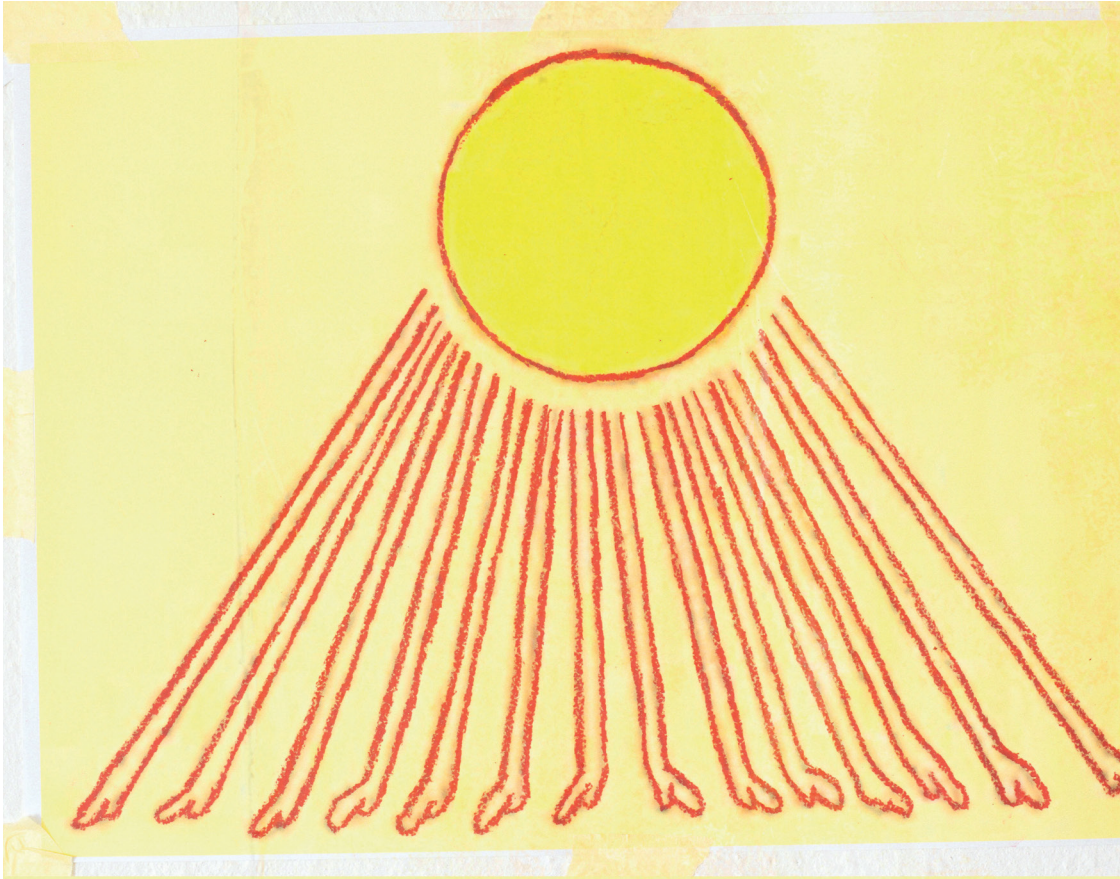


L'Hospice des Mille-Cuisses

Expositions, performances, concerts
conférences, workshops etc...

CAN

22 août - 3 octobre 2015
Anciens abattoirs
Rue Martenet 4
2000 Neuchâtel-Serrières
Centre d'art Neuchâtel
www.can.ch

L’Hospice des Mille-Cuisses

Expériences de guérison

Grande manifestation pour les 20 ans du CAN
Anciens abattoirs de Serrières
Vernissage le 22 août 2015
Exposition du 23 août au 3 octobre 2015

Organisateurs : l’équipe du CAN [Curateurs : Arthur de Pury, Marie Villemin, Martin Widmer, Marie Léa Zwahlen, Régisseurs : Julian Thompson, Sylvie Linder]

A l’occasion de son 20ème anniversaire, le CAN (Centre d’art Neuchâtel) investit les anciens abattoirs de Serrières pour y installer une grande exposition collective, performative et événementielle. Plus de 60 artistes suisses et internationaux, musiciens, poètes, performeurs et conférenciers sont invités à rejoindre cette communauté éphémère du 22 août au 3 octobre 2015. L’Hospice des Mille-Cuisses se veut être un lieu de vie et de transformation, le laboratoire d’incubation de ces maladies volontaires qui provoquent les visions clairvoyantes, scandaleusement saines, auxquelles ne sauraient prétendre un quelconque bien portant. Dès que l’affection sera généralisée, les expériences de guérison pourront débuter.

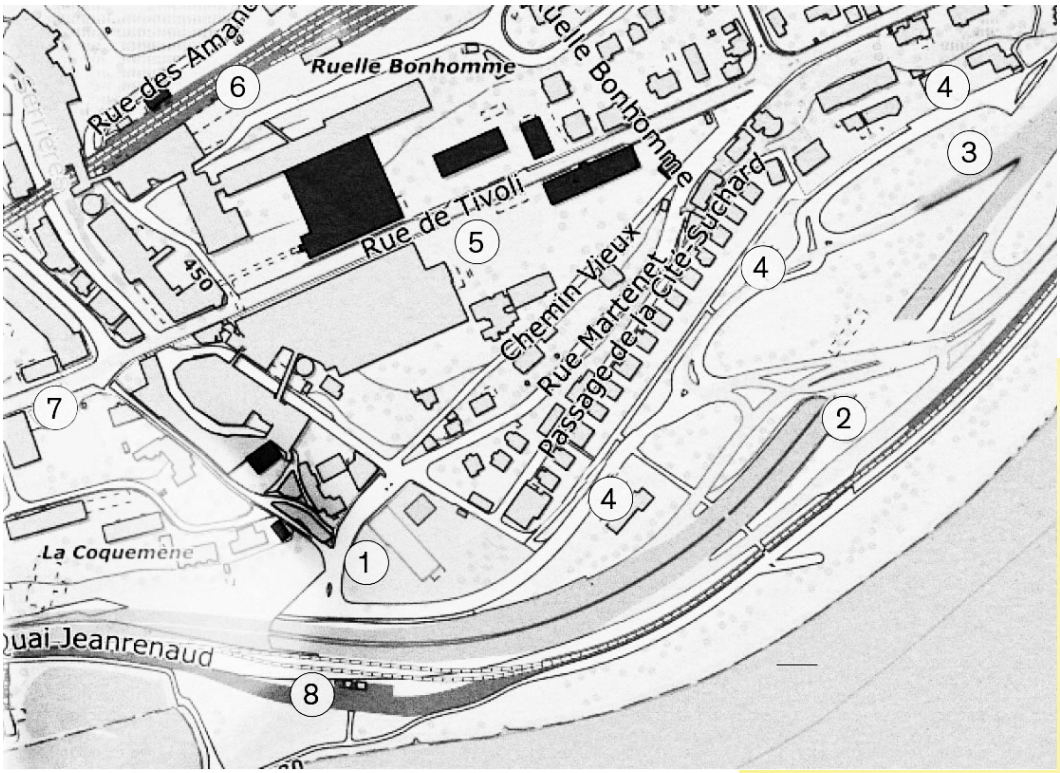
Artistes

Christian Addor, Tapes Adventure, David Amaral, Dorine Aguerre, Murmures Barbares, Kim Seob Boninsegni, AJIKA, David Ashby, Julien Baillod, Massimiliano Baldassarri, Kyung Roh Bannwart, Sacha Béraud, Tonino De Bernardi, Vanessa Billy, Blanktapes, Fabian Boschung, Lupo Borgonovo, Bruno Botella, Harold Bouvard, Giovanni Carmine (Kunsthalle St-Gallen), Les frères Chapuisat, Jérémy Chevalier, Henry Collins, Héron Cool, Marie Cool Fabio Balducci, Philippe Daerendinger, Tom Dale, Sinner DC, Baudouin De Jaer, Dejode & Lacombe, Dany Digler, Emmanuel Paxon Dupasquier, Eric Duyckaerts, Pia Epremian De Silvestris, Lugano Fell, Lionel Ferchaud, Fred Fischer, Luke Fowler, FU, Massimo Furlan, Adrian Gaille, Pierre Gattoni, Kester Güdel, H., Johnny Haway, Tarik Hayward, Ionic South, John Isaacs, Martin Jakob, Henrik Plenge Jakobsen, François Jaques, Georg Keller, Markus Kummer, Renaud Loda, Francisco da Mata, Mental Groove (Olivier

Ducret), Guy Meldem, Flavio Merlo, Metzger & Bauer, Wyrding Module, Nicolas Momein, Dr. Nezumi, Gyan Panchal, Papiro, Julia Perazzini et Valerio Scamuffa, Matthieu Pilloud, Sam Porritt, Pùrpura, Léopold Rabus, Till Rabus, Nicolas Raufaste, Marco Repetto, Christophe Rey, Sylviane Röösli, Mario Sancho, Xavière Sennac, A. Spring, Aymeric Tarrade, Squares and Triangles, Javier Téllez, Swann Thommen, Brynjar Thorsson, Mélissa Tun Tun, Turbosieste, Uiutna, U-Zehn, Jean-Thomas Vannotti, Sebastien Verdon, Mélanie Veuillet, Christian Waldvogel, Galaxia Wang, Wildrfid, Yinsh, ZOV …

Collaborations : Association de Quartier Serrières Bouge !, Cinéma Minimum, Théâtre Tumulte, l'équipe du Freaks Show

Plan et accès

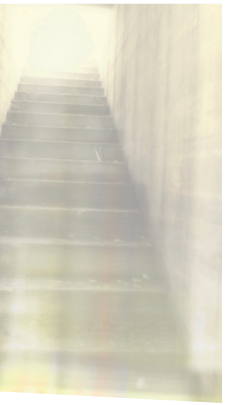


1. L'Hospice des Mille-Cuisses
2. Sortie Neuchâtel-Serrières depuis Lausanne
3. Sortie Neuchâtel-Serrières depuis Bienne Berne
4.Parking zone bleue
5. Parking accessible tous les jours dès 18h, samedi et dimanche toute la journée
6. Gare de Serrières
7. Bus arrêt Battieux ligne 102
8. Tram arrêt Port de Serrières

Informations

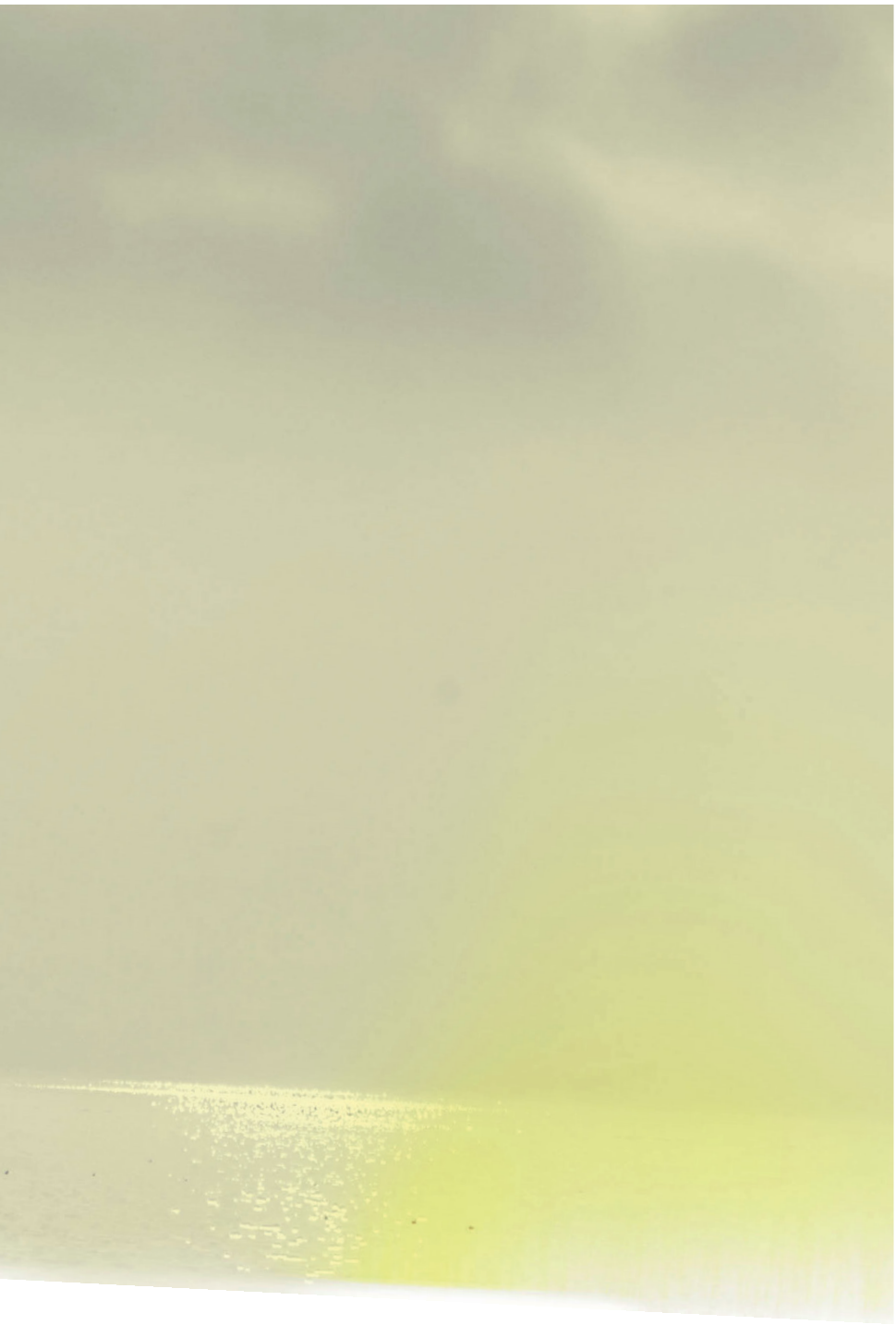
Horaire
Du mercredi au dimanche de 14h à 19h30
Lundi - mardi fermé
En soirée voir programme
Entrée exposition 10frs
Donne accès à L'Hospice durant toute l'exposition

Informations
email : hospice@can.ch
Tel: 079.966.11.83
Infos régulièrement mises à jour sur le site du CAN
Inscription à la newsletter sur le site du CAN
www.can.ch



CAN

Evénements



Samedi 22 août - Entrée libre

Vernissage

1

16h Ouverture de l'exposition, DJ's Tobby Landei

19h Discours

20h Performance Sylviane Röösli

En collaboration étroite avec Pierre Gattoni et Jean-François Auguste. *Sol invictus* est une expérience de « schizophrénie chamane », d'alignement d'énergies et de guérison mentale. L'extase, la possession, la fureur, relèvent de l'ineffable, de l'expérience vécue de l'invisible, du « sacré sauvage » et non de discours construits. Cette performance prend la forme d'une cérémonie qui touche aux expériences de l'âme, de la psyché et de la guérison.

20h30 Performance Massimo Furlan

Intervention tenue secrète du maître de la performance.

21h Concert Ionic-South

Pour célébrer ses vingt ans d'existence, the Ionic-South réinterprétera ses plus grands succès de la dernière décade du 2e millénaire. Projections de vidéos d'archives.

22h Murmures Barbares

Murmures Barbares est un projet regroupant 4 membres du collectif Michigang. Sur les mélodies distordues et les basses massives du producteur Hook, Idal pose sa plume acérée avec poésie et noirceur. Le binôme est augmenté du producteur FlexFab et du DJ Wark, qui interviennent en live avec platines et machines en tous genres.

Dès 23h DJ's Toni Brocoli & Louise O' + special guests

Dimanche 23 août - 5frs

Soirée Performances

17h Eric Duyckaerts

Le génial Eric Duyckaerts présente une nouvelle conférence performance intitulée *La flèche*, entrant en résonance avec le contexte de l'Hospice. Son travail articule avec humour arts plastiques et discours savants, mêlant diverses sciences telles que le droit, la logique mathématique, la littérature, l'anthropologie, etc. Ses préoccupations en lien avec le langage explorent la rhétorique, les figures de l'analogie et les entrelacs. Il s'agit du premier *live* de l'artiste belge en Suisse.

18h30 Christophe Rey

Artiste, écrivain et conférencier-performeur, Christophe Rey vient nous parler d'un souvenir culinaire remontant à ses séjours chez sa grand-mère, lorsque celle-ci lui proposait de manger ce qu'elle appelait les « macaronis des chiens ». Une intrigante inversion hiérarchique de la domination des maîtres sur leurs animaux domestiques.

2

Vendredi 28 août - 10frs

Théâtre-performance

20h Hysteria

Pièce conçue et interprétée par Julia Perazzini et Valério Scamuffa, Cies La Scam et Devon, en collaboration avec Marie Villemin et Marie Léa Zwahlen. Troisième volet d'un triptyque construit autour du discours, une plongée dans le trou noir de l'hystérie, un théâtre de la sensation, avec verve et convulsions, contrariant toute forme d'analyse !

Résérvez votre place : 079 966 11 83 ou à hospice@can.ch

Samedi 29 août (lecture, prix inclus dans l'entrée de l'exposition, théâtre 10frs)

Lecture-performance, théâtre

18h30 Mario Sancho et Paxon

Caché dans une des salles de l'Hospice, Mario Sancho donne à entendre des poèmes de Jean de la Croix, tirés de *Nuit Obscure*. Il est accompagné de Paxon, qui investit l'espace sonore restant.

20h Hysteria

(voir ci-dessus)

Dimanche 30 août (prix: inclus dans l'entrée de l'exposition)

Projections + rencontre

15h Tonino de Bernardi et Pia Epremian De Silvestris

Projection de films de Tonino de Bernardi et Pia Epremian De Silvestris, suivie d'une rencontre exceptionnelle avec ces figures importantes du cinéma underground italien. Ils viennent de Turin et de Rome nous présenter, puis commenter (avant de diverger librement), une sélection de films (1968-71), finement choisie pour l'Hospice parmi les premières créations néo-avant-gardistes de ces deux grands inspirés. « Homme-cinéma » depuis plus de quarante ans, Tonino tourne sans arrêt et mêle vie et cinéma. Pia est devenue psychanaliste et écrivain, et a fondé la revue *Eidos : cinema, psyche e arti visive*. 15h00-18h00 : projections, 18h30 : rencontre avec les réalisateurs.

Mercredi 2 septembre - 5frs

Concerts

20h30 Squares and Triangles

Le groupe Squares and Triangles est composé de 5 artistes visuels également musiciens : Maria Zahle (DK), Jason Dungan (US), Dustin Ericksen (US), Antony Faroux (FR) et Sam Porritt (UK). Les membres du groupe se concentrent moins sur le style et le genre que sur un processus de communication, créant leurs structures et morceaux à travers une logique intuitive. Habitués à se retrouver dans des configurations improbables, ils se réuniront durant 3 jours à l'Hospice et termineront leur séjour par un concert - performance inédit.

21h45 Silikat

Le plasticien Swann Thommen, développe avec son projet musical Silikat un set électro dansant et hypnotique, le tout coloré par des projections minimalistes. Seul en scène avec des machines, des loops, des boites à rythmes inusables, Swann Thommen laisse planer librement une guitare au relent rock-psyché ainsi qu'une voix plus lointaine encore, inondée de réverbe. Un moment joyeux et profond à la fois.

Samedi 5 septembre - 10frs

Concerts, expériences sonores, soirée etc...

Dès 14h Label Wildrfid - Le buffet de la société de musicologie

Wildrfid invite des amis à une séance de travail collectif centrée sur la perception de l'hétérophonie contagieuse. Le programme est conçu de manière à susciter une grande diversité d'émotions, et ce au travers de juxtaposition de pratiques, de sonorités et de temporalités. L'expérience esthétique liée à l'acte musical restant tantôt personnelle, tantôt commune, les intervenants et le public seront ensemble les sujets de l'expérimentation. Avec des contributions de A. Spring, Turbosieste, Henry Collins, Blanktapes, FU, Papiro, Yinsh, ZOV, Dr. Nezumi, Jérémy Chevalier, Pùrpura, H. , Johnny Haway, Uiutna, Héron Cool, Wyrding Module ...

Mercredi 9 septembre - Vendredi 11 septembre (prix: inclus dans l'entrée de l'exposition)

Laboratoire d'enregistrement

14h -19h30 Do it together Sessions

Laboratoire de création et d'enregistrement de pièces musicales et sonores, création d'un fanzine. Plusieurs musiciens et artistes d'horizons différents se rencontreront durant 5 jours et travailleront ensemble afin d'échanger et de partager leurs expériences sur les méthodes de création, d'enregistrement et de production DIY (Do It Yourself/ fais-le toi-même). Un fanzine, qui sera produit sur place, regroupera les différents travaux (musique/dessins) réalisés durant cette période.

Vendredi 11 septembre - 5frs

Concerts

4

20h Do it together

Résultat en live du laboratoire de création.

21h30 Metzger & Bauer

Dans un style songs writing expérimental et rock folk psyché, la musique de Metzger & Bauer est composée sur une recherche de sonorités atmosphériques s'approchant des univers de cabaret et de musique de film.

23h AJIKA

AJIKA est une nouvelle formation de la scène indépendante genevoise. Ce groupe de quatre musiciens proposent un son puissant, soutenu par un jeu de basse ultra dynamique, un chant rageur et une section rythmique nerveuse et efficace. La guitare au son sec et énergique ouvre un dialogue inattendu avec les sonorités d'un synthétiseur produisant des motifs minimalistes et des drones aux harmonies spatiales. Ils proposeront un *live* spécialement conçu pour l'occasion...

Samedi 12 septembre -10frs

Concerts

Dès 17h Nouvelle Lune

Programmation musicale de Xavière Sennac. L'invitation est spécialement lancée aux mélomanes dont la curiosité n'aurait d'égale que l'audace et le courage. Construit à la croisée de la création artistique, de la sorcellerie et du féminisme, cette soirée présentera diverses formes de diableries. Atelier, performance, concert et disc jockey accompagneront la nouvelle lune.

Mercredi 16 septembre - Samedi 19 septembre (prix: inclus dans l'entrée de l'exposition)

Création musicale

14h -18h Mental Groove

Le label genevois Mental Groove propose une création sonore sur le modèle du Studio d'essai fondé par Pierre Schaeffer. Plusieurs artistes du label investiront l'Hospice pendant une semaine et travailleront ensemble, lors de séances ouvertes au public, à une création originale qui sera présentée le samedi soir. Avec Sinner DC, Lugano Fell (James Taylor, ex-Swayzak), Marco Repetto (ex-Grauzone) et Olivier Ducret.

Samedi 19 septembre (vernissage entrée libre, concert 10frs)

Vernissage et Concert

17h Vernissage exposition Georg Keller

Pour la fin de l'Hospice, le Cabinet des Curateurs est confié à Giovanni Carmine (Kunsthalle de Saint-Gall). Il y propose une exposition de Georg Keller.

20h30 Soirée Mental Groove

Concert résultant de la semaine de création sonore. Avec Sinner DC, Lugano Fell (James Taylor, ex-Swayzak), Marco Repetto (ex-Grauzone) et Olivier Ducret.

Mercredi 23 - Vendredi 25 septembre (prix: inclus dans l'entrée de l'exposition)

Performance

14h -19h30 Baudouin de Jaer

Bien que les partitions qui apparaissent sur les dessins et les peintures d'Adolf Wölfli aient longtemps été considérées comme ornementales, Baudouin de Jaer est parvenu à en trouver la clé. Il continue son travail de décryptage enfermé trois jours dans l'Hospice pour en proposer des interprétations au violon lorsque l'âme de Wölfli l'y contraint.

Jeudi 24 Septembre (prix: inclus dans l'entrée de l'exposition)

Lancement éditions CAN

18h *Qotrob* de Bruno Botella et *Serpent* de Jonathan Binet et Martin Widmer

Le CAN vernit deux nouvelles éditions en présence des auteurs et des artistes. *Qotrob*, un livre de Bruno Botella, avec des textes de Daniel Heller-Roazen et Bertrand Thierry de Crussol des Epesse, éd CAN & Catalogue Général, graphisme Regular (Jean-Marie Courant) ainsi que *Serpent* un livre commun des artistes Jonathan Binet et Martin Widmer avec un texte de Marie Villemin.

Samedi 26 septembre - Entrée libre

Parade, théâtre + soirée shows et concerts

Dès 15h Tumulte, Freaks Show, AQSB!

Le CAN s'associe au Théâtre Tumulte, au Freaks Show et à l'AQSB! (Association de Quartier - Serrières Bouge !) pour proposer une petite fête culturelle et alternative à la fête des Vendanges. Celle-ci débutera à la rue Erhard-Borel (en face de l'Hospice) par une scène de la pièce *Mockinpott* de Peter Weiss, interprétée par Tumulte, qui se transformera en une parade : les personnages de la scène défileront accompagnés de toute une clique d'inadaptés, éclopés et autres freaks, imaginés par Emmanuel Paxon DuPasquier et le Freaks Show. Vous êtes tous invités à participer à ce sympathique cortège qui rejoindra l'Hospice où la fête se poursuivra sous l'égide du Freaks Show. Véritable caravane de l'étrange, mêlant musique live, spectacle de rue et animations de foire, le Freaks Show fait renaître l'esprit du rock'n'roll circus !

Jeudi 1er octobre - 5frs

Projections

20h Cinéma Minimum

Hébergé dans les murs de la Case à Chocs, le Cinéma Minimum offre depuis 3 ans tous les mercredis soirs aux neuchâtelois de nouveaux paysages visuels. Une programmation singulière et d'une rare finesse offre l'occasion de découvrir des petites perles cinématographiques. Un programme spécifique est élaboré par Delphine Jeanneret pour l'Hospice.

Samedi 3 octobre - Entrée libre

Finissage

20h Soirée L'OV

Pour le finissage de l'Hospice, la L'OV organise une soirée *Latina caliente*, avec invités surprises et amis latinos de souche. Les soirées L'OV sont difficilement descriptibles, mais assurément chaleureuses. Musique, performances, farces et grigris permettront de supporter la fin de l'été, et de l'Hospice… (avec notamment des concerts et performances de Pepito Lindo, Adrian Gaille, Brynjar Thorsson, Pied de Biche, Ariel Jardincito, groupe de mariachis, etc...)

Remerciements

Organisation
Montage : Pauline Bachofner, Christophe Baptista, Hamza Bouguejja, Emmanuel Paxon Dupasquier, David Fontani, Martin Jakob, Charlotte Matthey, Cédric Monneron, Santo Morello, Magali Pexa, Ottilie Pilloud, Nicolas Raufaste, Audrey Zimmerli...
Bar : Sandrine Troyon & Co
Équipe son : David Ashby, Julien Baillod, Massimiliano Baldassarri
Graphisme : Möslang & Möslang
Visuels, affiche, photographies programme : Martin Widmer
Vidéos : U-Zehn

Partenaires culturels
AQSB! (Association de Quartier - Serrières Bouge !), La Case à Chocs, Cinéma Minimum, Festival Hors Tribu, Kunsthalle Saint-Gall, CNP - site de Perreux, Queen Kong Club, Théâtre Tumulte, U-Zehn.

Remerciements
Patrick Borel, Laurence Brugger, Claude-Alain et Karine Bugnon, Bernard Colomb, Sylvain Comtesse, Davy Courvoisier, Matthieu David, Véronique Eggimann, Georges Grillon, Frédéric Jacquat, François Jaques, Jean-Marie Lehmann, René Oppliger, Gilles Perrenoud, Stéphane Perret, Françoise de Pury, Jonas de Pury, Mario Sancho et famille, Laurent Schneider, Edvald Thorsson...

Les départements de la culture, du tourisme, de l'urbanisme et de la sécurité de la Ville de Neuchâtel.

Les entreprises BâtiPlus, Chiffelle-Sanitaire, Evolution notebook, Soundpatch, Tivoli Center, Viteos, Zuttion Construction.

Tous les artistes et intervenants, tous les membres de l'association Kunstart, tous nos formidables bénévoles et nos familles.

Ceux qui veulent rejoindre la communauté de l'Hospice en tant que bénévoles peuvent contacter Sylvie : sl@can.ch

Avec le soutien de

Soutiens publics :
Ville de Neuchâtel, République et Canton de Neuchâtel, Fonds cantonal d'art contemporain DIP Genève, Ville de Genève, Etat de Vaud

Soutiens institutionnels et fondations :
Loterie Romande, Pro Helvetia, Sandoz – Fondation de famille, BCN Fondation culturelle, Migros pour-cent culturel, Fondation Casino de Neuchâtel, Fondation Erna et Curt Burgauer, Fondation Gubler-Hablützel, Fondation Dr. Georg et Josi Guggenheim

Soutiens privés :
Banque Bonhôte & Cie, Vidéo 2000, La Semeuse, Gurten Bier, Sicli Matériel-Incendie SA, Von Arx SA Peseux, Mabasi